

Przedmiot:	Socjokulturowe podstawy życia społecznego				Kod:
Kierunek:	Turystyka i rekreacja				Rok/Semestr:1/1
Specjalność:	Wszystkie specjalności				Tryby: S/NS
Liczba godzin / semestr: 30/16					Punkty ECTS: 2
Wykłady: 15/8	Ćwiczenia:15/8	Laboratoria:	Projekty:	Seminaria:	

1. Wykładowca/y:

kierownik przedmiotu:

imię i nazwisko **dr hab. Kazimierz Wojnowski**

e-mail: kazimierz.wojnowski@wshig.poznan.pl

prowadzący:

imię i nazwisko **dr hab. Kazimierz Wojnowski/ mgr Grzegorz Konieczny**

e-mail:

kazimierz.wojnowski@wshig.poznan.pl

grzegorz.konieczny@wshig.poznan.pl

2. Katedra: Zarządzania i Marketingu

e-mail: wshig@wshig.poznan.pl

3. Rodzaj przedmiotu: obowiązkowy

4. Miejsce przedmiotu w programie studiów (rodzaj przedmiotu): przedmiot realizowany w ramach grupy inne wymagania

5. Wymagania wstępne i dodatkowe: Zajęcia nie zakładają wstępnej znajomości przedmiotu.

6. Cel przedmiotu: Celem przedmiotu jest zorientowanie studentów w problematyce socjologicznej i kulturowej. Ukazanie możliwie wszechstronnie ludzi w ich wzajemnych relacjach. Zaprezentowanie struktury i procesów społecznych, które kształtują życie społeczno-kulturowe. Dostarczenie również niezbędnego zasobu wiedzy, która decyduje często o społecznej skuteczności, sprawności i efektywności podejmowanych działań.

7. Efekty kształcenia:

Wiedza:

1. Definiowanie i rozumienie podstawowych pojęć z zakresu socjokultury.
2. Identyfikacja podstawowych pojęć z socjologii jako nauki.
3. Ukazanie kultury, jako najbardziej wieloznacznego zjawiska socjologicznego.
4. Rozumienie i status kategorii „kultura” w socjologii.
5. Przedstawienie społecznego i kulturowego bytu człowieka.
6. Poznanie przyrodniczych, cywilizacyjnych i kulturowych determinantów życia człowieka.
7. Analizowanie struktury społecznej.
8. Identyfikacja stratyfikacji społecznej.
9. Zapoznanie z ekosferą działalności człowieka.

10. Świadomość kulturowa a praktyczne potrzeby życia.
11. Przystwojenie wiedzy z zakresu paradygmatów kulturowych i cywilizacyjnych w procesie historycznym.

Umiejętności:

1. Zaprezentowanie wiedzy dotyczącej współczesnych problemów, zjawisk i procesów społecznych oraz treści, które studenci będą mogli wykorzystywać przy rozwiązywaniu wielu problemów społecznych.
2. Opanowanie umiejętności dotyczących mechanizmów rządzących dzisiejszym społeczeństwem.
3. Analizowanie postaw społecznych, wyobrażeń, wartości oraz znaków i symboli występujących w multikulturach.

Inne kompetencje:

1. Znajomość i stosowanie podstawowych kategorii używanych w badaniach zjawisk kulturowych.
2. Orientowanie się w różnicach w pojmowaniu zjawisk kulturowych z perspektywy nauk o kulturze.
3. Otwartość na dyferencje występujące w obszarze kultury.
4. Uwrażliwienie na artefakty wynikające z wieloznaczności zjawisk kulturowych.

8. Metody dydaktyczne: wykłady, praca seminaryjna – referaty połączone z prezentacją multimedialną, dyskusja dydaktyczna dotycząca analizowanego przedmiotu oraz poprawności przeprowadzonej analizy, metody eksponujące, konsultacje indywidualne, ocenianie ciągle z literatury obowiązkowej.

9. Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu:

dla wykładów: Egzamin pisemny z treści przekazanych na wykładzie oraz z literatury obowiązkowej,

dla ćwiczeń: kolokwium semestralne z literatury obowiązkowej, przedstawienie wybranego zagadnienia w formie prezentacji multimedialnej, ocenianie ciągle w trakcie zajęć.

10. Elementy składowe oceny końcowej :

dla wykładów: egzamin ustny - 50%, aktywność podczas zajęć – 50%.

dla ćwiczeń: aktywność podczas zajęć - 25%, przedstawienie prezentacji multimedialnej - 25 %, kolokwium semestralne z ćwiczeń- 50%.

11. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów w godzinach:

dla wykładów: czas na przygotowanie się do egzaminu egzamin – 15godz., czas na literaturę obowiązkową oraz uzupełniającą – 15 godz., konsultacje-5 godz., razem 35 godzin.

dla ćwiczeń: czas na przygotowanie się do aktywnego uczestnictwa w ćwiczeniach- 10 godz., czas na opracowanie tematu do prezentacji – 5 godz., czas na przygotowanie się do kolokwium semestralnego – 15 godzin, konsultacje- 5 godz., razem 35 godzin.

12. Treści merytoryczne przedmiotu:

1. Socjologia jako nauka.
2. Kultura jako najbardziej wieloznaczne zjawisko socjologiczne.
3. Podstawowe pojęcia w socjologii.
4. Przedstawienie społecznego i kulturowego bytu człowieka.
5. Przyrodnicze, cywilizacyjne i kulturowe determinanty życia człowieka.
6. Analiza struktury społecznej.
7. Stratyfikacja społeczna.
8. Ekosfera działalności człowieka.
9. Świadomość kulturowa a praktyczne potrzeby życia.
10. Paradygmaty kulturowe i cywilizacyjne w procesie historycznym.

10. Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu:

Literatura podstawowa:

1. Goodman N. „*Wstęp do socjologii*”, Poznań 1997
2. Tuner J. H. „*Socjologia. Podstawowe pojęcia i ich zastosowanie*”, Poznań 1998
3. Kłoskowska A. „*Socjologia kultury*”, Warszawa 1981
4. Giddens A. „*Socjologia*”, 2007
5. Szacka B. „*Wprowadzenie do socjologii*”, Warszawa, 2008
6. Aronson E., „*Człowiek- istota społeczna*”, Warszawa, 2004

Literatura uzupełniająca:

1. Podgórecki R.A. „*Socjologia. Wczoraj-Dziś-Jutro*”, Rzeszów, 2006
2. Januszek H., Sikora I., „*Podstawy socjologii*”, Poznań, 2003
3. Polakowska-Kujawa J., „*Socjologia ogólna*”, Warszawa, 2005

11. Język wykładowy: język polski

12. Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu: nie dotyczy