



Wyższa Szkoła Hotelarstwa i Gastronomii
w Poznaniu

Dylematy interakcji międzykulturowej

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Turystyka i Rekreacja		Cykl dydaktyczny 2023/ 2024
Specjalność <ul style="list-style-type: none">• Hotelarstwo i Gastronomia• Zarządzanie i Marketing w Hotelarstwie, Gastronomii, Turystyce i Rekreacji• Manager Obiektu Hotelarskiego i Gastronomicznego• Zarządzanie Hotelarstwem pod Patronatem Sheraton Poznań		Kod zajęć Dylematy interakcji międzykulturowej
Poziom studiów Studia licencjackie I stopnia		Języki wykładowe Polski
Forma studiów Studia stacjonarne i niestacjonarne		Obligatoryjność Fakultatywny
Profil studiów Profil praktyczny		
Koordynator zajęć	dr Grzegorz Krawiec	
Prowadzący zajęcia	dr Grzegorz Krawiec	

Okres Semestr 4	Forma zajęć/ liczba godzin/ forma zaliczenia Ćwiczenia/ 15/ zaliczenie - stacjonarne Ćwiczenia / 8/ zaliczenie - niestacjonarne	Liczba punktów ECTS 2
---------------------------	--	---------------------------------

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Analiza historycznych aspektów kultury Asyryjczyków i ich wpływu na współczesną cywilizację.
C2	Zrozumienie interakcji międzykulturowych na przykładzie 5500 lat historii Asyryjczyków.
C3	Przełożenie doświadczeń historycznych Asyryjczyków na współczesne dylematy cywilizacyjne.
C4	Analiza skutków interakcji międzykulturowych Asyryjczyków z perspektywy współczesnych wyzwań.
C5	Zastosowanie wniosków z historii Asyryjczyków do analizy sytuacji w Polsce.

Wymagania wstępne

Wiedza ogólna na poziomie szkoły średniej. Brak specyficznych wymagań, zalecana ogólna wiedza z zakresu nauk humanistycznych.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy – Student/ ka:			
W1	Ma zaawansowaną wiedzę z zakresu dyscypliny naukowej określonej dla kierunku turystyka i rekreacja oraz zna jej powiązania z innymi dyscyplinami naukowymi	K_W01	Zaliczenie, Dyskusja
W2	Zna w zaawansowanym zakresie dziedzictwo kultury, architektury i sztuki oraz rozumie jego wartość w kontekście tożsamości społeczeństwa	K_W02	Zaliczenie, Dyskusja
W3	Ma zaawansowaną wiedzę o relacjach społecznych w aspekcie międzykulturowym	K_W05	Zaliczenie, Dyskusja
Umiejętności – Student/ ka:			
U1	Potrafi komunikować się z jednostką i grupą społeczną w zakresie istotnych problemów w turystyce i rekreacji	K_U01	Dyskusja
Kompetencji społecznych – Student/ ka:			

K1	Jest gotów do uczenia się przez całe życie i podnoszenia swoich kompetencji zawodowych oraz osobistych	K_K01	Dyskusja
K2	Jest gotów do wykazania i brania odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego	K_K10	Dyskusja

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Zagadnienia wstępne – interakcja międzykulturowa, wzajemne wpływy i konflikty, izolacja i asymilacja. Charakterystyka starożytnego imperium Asyryjskiego jako przykład dominacji kulturowej i politycznej, narzucanie własnych wzorców przemocą, początki globalizacji, pierwsze masowe deportacje	K_W01;K_W02 K_W05 K_U01 K_K01;K_K10	ćwiczenia/ Dyskusja
2.	Cechy charakterystyczne dla kultury dominującej w państwie autorytarnym. Język aramejski jako lingua franca, rozwój gospodarki, literatury, nauki i sztuki w imperium Asyryjskim	K_W01;K_W02 K_W05 K_U01 K_K01;K_K10	ćwiczenia/ Dyskusja
3.	Zachowanie dominacji kulturowej po utracie państwowości: Asyryjczycy i język aramejski w kolejnych imperiach (Babilońskim, Perskim i Greckim)	K_W01;K_W02 K_W05 K_U01 K_K01;K_K10	ćwiczenia/ Dyskusja
4.	Nowy aspekt dominacji związany z przyjęciem i rozwojem chrześcijaństwa na Wschodzie: poszanowanie dla innych kultur i języków, aktywna wymiana kulturowa i językowa, gwałtowny rozwój nauki i literatury, przywództwo duchowe i unikanie działalności politycznej	K_W01;K_W02 K_W05 K_U01 K_K01;K_K10	ćwiczenia/ Dyskusja
5.	Jedność wewnątrz narodu a zagadnienia kulturowe na przykładzie Asyryjczyków: Podział na tle kontrowersji teologicznych i zdrowa konkurencja współzawodniczących Kościołów Asyryjskich, konflikt z władzą cesarską Bizancjum oraz owocna wymiana intelektualna, duchowa i naukowa z Egiptem, działalność misyjna w Azji z uwzględnieniem osobliwości kulturowych różnych regionów i krajów, wkład w rozwój kulturowy i naukowy Orientu	K_W01;K_W02 K_W05 K_U01 K_K01;K_K10	ćwiczenia/ Dyskusja
6.	Zachowanie tożsamości w warunkach narzucania obcej kultury: Asyryjczycy po inwazji muzułmańskiej, odegranie kluczowej roli w Złotym Wieku kalifatu arabskiego	K_W01;K_W02 K_W05 K_U01 K_K01;K_K10	ćwiczenia/ Dyskusja

7.	Zachowanie tożsamości wobec zagrożenia zagładą: Najazd mongolski, nieudane próby ugody z nowymi władcami, fizyczna eksterminacja i walka o przetrwanie	K_W01;K_W02 K_W05 K_U01 K_K01;K_K10	ćwiczenia/ Dyskusja
8.	Zachowanie tożsamości i trudne trwanie w warunkach znacznych ograniczeń, znaczący wkład w rozwój swoich krajów pomimo otwartej dyskryminacji i ciągle powtarzającej się przemocy	K_W01;K_W02 K_W05 K_U01 K_K01;K_K10	ćwiczenia/ Dyskusja
9.	Zaangażowanie polityczne a tożsamość kulturowa: Uwikłanie Asyryjczyków w politykę międzynarodową, nadzieje polityczne rozbudzone przez Zachód i Holokaust Asyryjczyków w Turcji, początek emigracji na Zachód (Europa, USA, Australia)	K_W01;K_W02 K_W05 K_U01 K_K01;K_K10	ćwiczenia/ Dyskusja
10.	Zachowanie tożsamości czy integracja – trudny dylemat w krajach uchodźstwa, przykłady rozwiązywania dylematu i zdolność przejmowania wzorców kulturowych przy zachowaniu własnych wartości. Współczesne dylematy i zagrożenia Asyryjczyków pozostających w Ojczyźnie (Turcja, Iran, Irak i Syria) oraz szukających schronienia w innych krajach	K_W01;K_W02 K_W05 K_U01 K_K01;K_K10	ćwiczenia/ Dyskusja
11.	Obserwacje i wnioski wynikające z doświadczenia Asyryjczyków, przełożenie na obecną sytuację w Polsce i zderzenia Polaków z przybywającymi przedstawicielami obcych kultur	K_W01;K_W02 K_W05 K_U01 K_K01;K_K10	ćwiczenia/ Dyskusja

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykłady	<ul style="list-style-type: none"> • Obecność na zajęciach • Czynny udział w zajęciach • Zaliczenie pisemne

Literatura

Obowiązkowa

1. Rucki, M., & Abdalla, M. (2017). Asyryjczycy–naród, język, wiara. Teologia i człowiek, 39(3), 199-219.

Dodatkowa

1. Rucki, M. (2022). Iluzje polityczne stwarzane przez misjonarzy wśród Asyryjczyków w Hakkari: opis działalności misyjnej sporządzony przez R. Termena. *Teologia i Człowiek*, 57(1), 103-123.
2. Rucki, M. (2019). Analiza pojęć związanych z jednością i miłosierdziem Bożym w syriackim tekście anafory św. Jakuba i hebrajskim tekście Hagady, z uwzględnieniem wybranych dzieł literatury syriackiej. Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza. Pobrano z <https://repozytorium.amu.edu.pl/handle/10593/24983>.
3. Mor Ignatius Aphrem I Barsaum. (2012). *Geschichte der syrischen Wissenschaft und Literatur*. Wiesbaden: Harrasovitz.
4. Donef, R. (2012). *Assyrians post-Nineveh: identity, fragmentation, conflict and survival (672 BC – 1920)*. Sydney: Tatavla Publishing.
5. Cetrez, O.A., Donabed, S.G., & Makko, A. (Eds.). (2012). *The Assyrian Heritage – Threads of Continuity and Influence*. Uppsala: Uppsala Universitet.
6. Warda, W.W. (2013). *Assyrians Beyond the Fall of Nineveh*. Lexington: Warda Publishing.
7. Donef, R. (2012). *Assyrians post-Nineveh: identity, fragmentation, conflict and survival (672 BC – 1920)*. Sydney: Tatavla Publishing.
8. Lindsay, J.E. (2005). *Daily Life in the Medieval Islamic World*. London: Greenwood Press.
9. Flis, A., & Kowalska, B. (2003). *Zapomniani bracia. Ginący świat chrześcijan Bliskiego Wschodu*. Kraków: Wydawnictwo WAM.
10. Brock, S.P. (1997). *A Brief Outline of Syriac Literature*. Baker Heel: St. Ephrem Ecumenical Research Institute.
11. Fitzmyer, J.A. (1997). *A Wandering Aramean: Collected Aramaic Essays*. Grand Rapids: B. Eerdmans Publishing Company.
12. Pigulewska, N. (1989). *Kultura syryjska we wczesnym średniowieczu*. Warszawa: PAX.
13. Atiya, A.S. (1979). *Historia Kościołów Wschodnich*. Warszawa: PAX.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

STACJONARNE

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	15
Czytanie i opracowanie tekstu	10
Czytanie wskazanej literatury	15
Przygotowanie do zaliczenia/ egzaminu	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

*godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut